



PHOTO CONTEST  
**REAS 2024**  
TERZA EDIZIONE

## PHOTO CONTEST REAS

Fotografa l'emergenza in sicurezza

Dal 1 marzo al 2 settembre 2024

TERZA EDIZIONE

TEMA 2024:

*"La mia associazione per l'emergenza:  
gli ideali, l'impegno quotidiano, lo spirito di gruppo"*

### IL CONCORSO

Il concorso "Photo contest REAS – Fotografa l'emergenza in sicurezza", promosso da **CENTRO FIERA S.p.A.** nell'ambito della manifestazione fieristica "**REAS Salone Internazionale dell'Emergenza**", in collaborazione con atelier **Photogek Fenaroli**, intende sensibilizzare alla conoscenza e alla diffusione del tema dell'emergenza, selezionando fotografie capaci di raccontare in modo efficace l'attività di volontariato e il contesto in cui operano gruppi e associazioni impegnate nella gestione dell'emergenza.

L'edizione 2024 del Photo contest REAS viene proposta con il seguente tema: "**La mia associazione per l'emergenza: gli ideali, l'impegno quotidiano, lo spirito di gruppo**".

### SOGGETTI PROPONENTI E MODALITÀ DI PARTECIPAZIONE

- La partecipazione al concorso è gratuita e aperta a volontari e volontarie, collaboratori e collaboratrici o simpatizzanti di associazioni e gruppi attivi nel settore emergenza dai 18 anni in su.
- È possibile partecipare in forma singola o associata.
- Nel caso di partecipazione in forma associata, almeno i tre quarti delle/dei componenti del gruppo devono rientrare nella fascia d'età prevista (18 anni in su); ogni gruppo deve indicare una/un rappresentante che sarà la/il referente per le comunicazioni da parte dell'organizzazione.
- Sono ammesse al concorso fotografie inedite realizzate con qualsivoglia tecnica, strumento di registrazione e tipologia narrativa.
- Le fotografie devono presentare contenuti originali, non coperti da copyright.
- Per le fotografie che ritraggono volti identificabili (primi piani o in generale persone riconoscibili) è necessario essere in possesso della liberatoria. In caso di minori la liberatoria deve essere firmata da entrambi i genitori.
- Nel caso in cui le immagini si riferiscano a fatti, avvenimenti, cerimonie di interesse pubblico, è altresì possibile non richiedere la liberatoria ai soggetti ripresi solo nel caso in cui le riprese siano panoramiche generali e non si soffermino su una o più persone specifiche.



# PHOTO CONTEST REAS 2024

TERZA EDIZIONE

## DOCUMENTAZIONE RICHIESTA

L'iscrizione al "Photo contest REAS 2024" è **gratuita**.

È richiesto l'invio di un numero massimo di 3 fotografie e i moduli **A/B** in una di queste opzioni:

- Mail all'indirizzo **photocontestreas@centrofiera.it** per file fino a 7 MB.
- WeTransfer all'indirizzo **photocontestreas@centrofiera.it** se i file superano i 7 MB.
- COME RINOMINARE IL FILE: nome-cognome-comune di residenza-numero in sequenza (es: mario-rossi-brescia-1.jpg, mario-rossi-brescia-2.jpg, mario-rossi-brescia-3.jpg).
- Risoluzione minima accettata FULL HD 1920x1080 nel formato fotografico preferito (.jpg, .png, .psd, .pdf, .tiff).

## MODULI DA COMPILARE

**A. Modulo di iscrizione individuale**, comprendente anche la liberatoria per l'utilizzo della/delle fotografia/e e l'autorizzazione al trattamento dei dati personali.

### **OPPURE**

**B. Modulo di iscrizione in forma associata**, comprendente anche la liberatoria per l'utilizzo della/delle fotografie e l'autorizzazione al trattamento dei dati personali.

**C. Liberatoria individuale per i soggetti ripresi**, da far compilare e firmare a ciascuna delle persone che compaiono nella/nelle fotografia/e.

I moduli di partecipazione sono disponibili nel sito **www.reasonline.it/photocontest**.

Tutti i materiali dovranno pervenire secondo le modalità sopra descritte **entro e non oltre le ore 23.00 del 2 settembre 2024** pena l'esclusione.

Faranno fede il giorno e l'ora di ricezione della mail.



# PHOTO CONTEST REAS 2024

TERZA EDIZIONE

## GIURIA E FASI

**Centro Fiera S.p.A.** nominerà una Giuria Tecnica composta da professioniste/i del settore culturale/fotografico e rappresentanti delle istituzioni che avrà il compito di valutare le fotografie pervenute, selezionando quelle capaci di catturare nel modo più autentico lo spirito e la passione di chi opera nella gestione dell'emergenza, nonché di interpretare efficacemente il tema dell'edizione 2024 ("La mia associazione per l'emergenza: gli ideali, l'impegno quotidiano, lo spirito di gruppo").

**Nello specifico, per l'edizione 2024, verranno premiate le fotografie che sapranno trasmettere cosa significa far parte di un gruppo o associazione impegnata nella gestione dell'emergenza, in cosa consiste l'attività ordinaria e straordinaria di volontari e operatori, quali valori sono alla base del loro impegno.**

Non verranno prese in considerazione fotografie in cui siano ritratti corpi inermi o comunque non rispettose della dignità umana. La Giuria stilerà una graduatoria e decreterà le opere che prenderanno parte alla fase finale. Il/la autore/autrice o gli/le autori/autrici delle fotografie finaliste sarà/saranno contattati via e-mail o telefono e i nomi verranno pubblicati sul sito [www.reasonline.it](http://www.reasonline.it).

Qualora la Giuria Tecnica ritenga che nessuna opera presentata sia meritevole di premiazione, potrà limitarsi a una segnalazione attraverso i propri mezzi di comunicazione.

A settembre 2024, attraverso il sito web e i canali social ufficiali di REAS, saranno annunciati/e i/le finalisti/e su decisione insindacabile della Giuria Tecnica. In questa fase, le votazioni saranno aperte anche alla Giuria Web-Social, costituita da coloro che vorranno esprimere la propria preferenza attraverso il sito web e/o i canali social ufficiali della manifestazione REAS, secondo le modalità indicate nell'apposita sezione del sito [www.reasonline.it](http://www.reasonline.it), nei 10 giorni successivi la nomina dei/delle finalisti/e da parte della Giuria Tecnica (settembre 2024).

Il peso sul voto finale da parte della Giuria Web-Social sarà pari al 10% (dieci per cento). Le decisioni della Giuria, inappellabili, saranno rese pubbliche il giorno della premiazione.

## ALL'OPERA VINCITRICE

La cerimonia di premiazione si terrà **domenica 6 ottobre 2024** nell'ambito di REAS.

L'opera vincitrice verrà inserita nei materiali promozionali di "REAS Salone internazionale dell'Emergenza" e accompagnerà le attività di divulgazione che il progetto dedica al mondo del volontariato per l'emergenza, realizzate in collaborazione con Enti, Istituzioni e aziende del comparto.

I primi 3 classificati saranno riconosciuti come vincitori assoluti della terza edizione del "Photo contest REAS - Fotografia l'emergenza in sicurezza".

Una selezione delle fotografie ritenute più meritevoli a giudizio della Giuria Tecnica verranno inserite nell'esposizione allestita in occasione della manifestazione "REAS Salone internazionale dell'Emergenza" del 4-5-6 Ottobre 2024 e nella gallery dedicata al contest pubblicata in [www.reasonline.it](http://www.reasonline.it) e nei canali social istituzionali del progetto.



# PHOTO CONTEST REAS 2024

TERZA EDIZIONE

## DIFFUSIONE

Sarà garantita ampia visibilità al/alla vincitore/vincitrice attraverso i canali di diffusione di "REAS Salone internazionale dell'Emergenza" e di tutti i partner progettuali.

Partecipando al concorso i/le concorrenti autorizzano a ogni effetto di legge e irrevocabilmente i partner aderenti al progetto a utilizzare gratuitamente le fotografie da loro realizzate. L'autorizzazione da parte degli autori o delle autrici è concessa a titolo gratuito e implica la rinuncia a qualsiasi corrispettivo, compenso, indennità e diritto patrimoniale e/o morale inerente alla distribuzione (come da liberatoria sottoscritta).

Si ritiene inoltre opportuno ribadire che:

1. Le/i partecipanti devono fornire un indirizzo e-mail valido e presidiato, poiché le successive comunicazioni avverranno attraverso questo canale.
2. CENTRO FIERA S.p.A. non si assume alcuna responsabilità per eventuali ritardi/disguidi che pregiudichino il ricevimento dell'opera nei tempi stabiliti comunque imputabili a fatto di terzi, a caso fortuito o forza maggiore, né per la dispersione di comunicazioni dipendente da inesatte indicazioni dell'indirizzo e-mail da parte del/della concorrente, oppure da mancata o tardiva comunicazione del cambiamento dell'indirizzo e-mail indicato nella domanda.
3. Le dichiarazioni rese dai/dalle candidati/e nella domanda di partecipazione e relativi allegati costituiscono dichiarazioni sostitutive ai sensi del D.P.R. 28.12.2000 n. 445.
4. Si richiama l'attenzione dei/delle candidati/e alle responsabilità penali cui possono andare incontro in caso di dichiarazioni non veritiere, ai sensi dell'art. 76 del D.P.R. 28.12.2000, n. 445.
5. CENTRO FIERA S.p.A. potrà procedere a controlli sulla veridicità delle suddette dichiarazioni sostitutive, ai sensi di quanto previsto dagli artt. 71 e 72 del D.P.R. 445/2000.
6. CENTRO FIERA S.p.A. è titolare del trattamento dati ai sensi del GDPR 2016/679

## I PARTNER DEL PROGETTO

Il progetto CONTEST REAS è coordinato dall'Organizzazione della Fiera nella persona del dott. Roberto Bonzi e dal fotografo ufficiale Rodolfo Rudy Fenaroli dell'atelier Photogek.

Per maggiori informazioni consultare: [www.reasonline.it/photocontest](http://www.reasonline.it/photocontest)